



Cruz Roja



Evolucionando juntas: diálogo intercultural entre mujeres de todos los orígenes

maría cortijo calzada

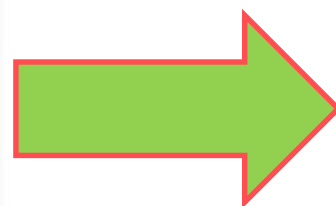
Asociación Asociación
SALUD Y FAMILIA

24 noviembre 2021

Jornada

Diálogo intercultural entre mujeres y madres

Diálogo
Mujeres
Todos los orígenes



FEMINISMOS
IDENTIDAD
CIUDADANÍA

**“La migración es viaje geográfico,
pero también un viaje social (y de
identidad) que mueve todas las
estructuras”**



ESQUEMA DE CONTENIDOS
DE MI INTERVENCIÓN:

1. Foto movimientos migratorios

2. Asimilacionismo / Interculturalidad

3. Estrategias de resiliencia

4. Un ejemplo práctico para establecer diálogos entre mujeres ...



Foto movimientos migratorios

Desmontando mitos...

Características particulares de las migraciones de los últimos años: se diversifican los motivos.

Las mujeres + protagonistas de movimientos migratorios.

Mujeres se ha incorporado a los flujos migratorios laborales, tradicionalmente reservados a los hombres.

La realidad muestra que siguen trayectorias más lineales de integración, contribuyen más a la creación de redes de apoyo y acuden en mayor medida a las asociaciones y organizaciones no gubernamentales.

Características migraciones:

- GLOBALIDAD
- DIVERSIFICACIÓN DE MOTIVOS
- MODALIDAD
- ACELERACIÓN
- FEMINIZACIÓN

**11,4 % población
extranjera en
nuestro país**

49% mujeres

DIVERSIDAD EN LOS TIPOS DE FAMILIA

Reconfiguración de modelos familiares

- Familias monoparentales por elección o por imposición
- Familias ensambladas
- Familias constituidas por personas o parejas LGBTI
- Familias transnacionales

Choques en las prácticas culturales, modelos de crianza, vivencia de las identidades y los derechos...

NORMATIVAS BASADAS EN UN MODELO DE FAMILIA LIMITA TRÁMITES DE REGULACIÓN ADMINISTRATIVA Y REAGRUPACIÓN FAMILIAR

“Todas las personas estamos en continuo movimiento”

La homogeneidad cultural es simplemente un mito

Asimilacionismo

Unos estáticos y otros en movimiento

Multiculturalidad

Distintos grupos culturales o étnicos y en la que el Estado o los poderes públicos reconocen y no niegan dicha diversidad.

Interculturalidad

Todas y todos en movimiento.

Un baile de identidad y social

La clave es la interacción

La Interculturalidad...

...se asienta sobre 3 principios:

El principio de ciudadanía, que implica el reconocimiento pleno y la búsqueda constante de igualdad real y efectiva de derechos, oportunidades y responsabilidades, así como la lucha permanente contra el racismo y la discriminación.

El principio o derecho a la diferencia que conlleva el respeto por las identidades culturales o étnicas, así como el derecho por parte de éstas a expresarse libremente, siempre y cuando no violen las libertades fundamentales consensuadas por toda la comunidad nacional.

El principio de unidad en la diversidad, unidad no impuesta, sino asumida voluntariamente y que implica intercambio de expresiones, convivencia, resolución de conflictos, interacción, vínculos, confluencias, etc.

Confianza mutua, reconocimiento mutuo, comunicación efectiva, diálogo y debate, aprendizaje mutuo, intercambio, regulación pacífica de los conflictos, cooperación, convivencia.

El reconocimiento mutuo implica que las partes se aceptan como interlocutoras válidas, así como iguales en derechos de ciudadanía; y la convivencia es aceptación de estilos de vida diversos.

Es un horizonte deseable en las políticas públicas, las relaciones económicas, la educación, la sanidad, el patrimonio, la comunidad.

Las organizaciones sociales son agentes clave para construir sociedades interculturales

Orientan a los poderes públicos

Desde sus proyectos construyen espacios para la convivencia

Articulan herramientas prácticas:

Planes de diversidad ayuntamientos (Asociaciones vecinales)

Planes de Atención a la Diversidad (AMPAS)

ANÁLISIS

INTERSECCIONALIDAD:

EL CRUCE DE ESTAS VARIABLES CONFIGURA LUGARES
Cruces de identidades
Abandono de partes de m ser para ser aceptadas, te dependes de identificadores

Opresiones

Género

Edad

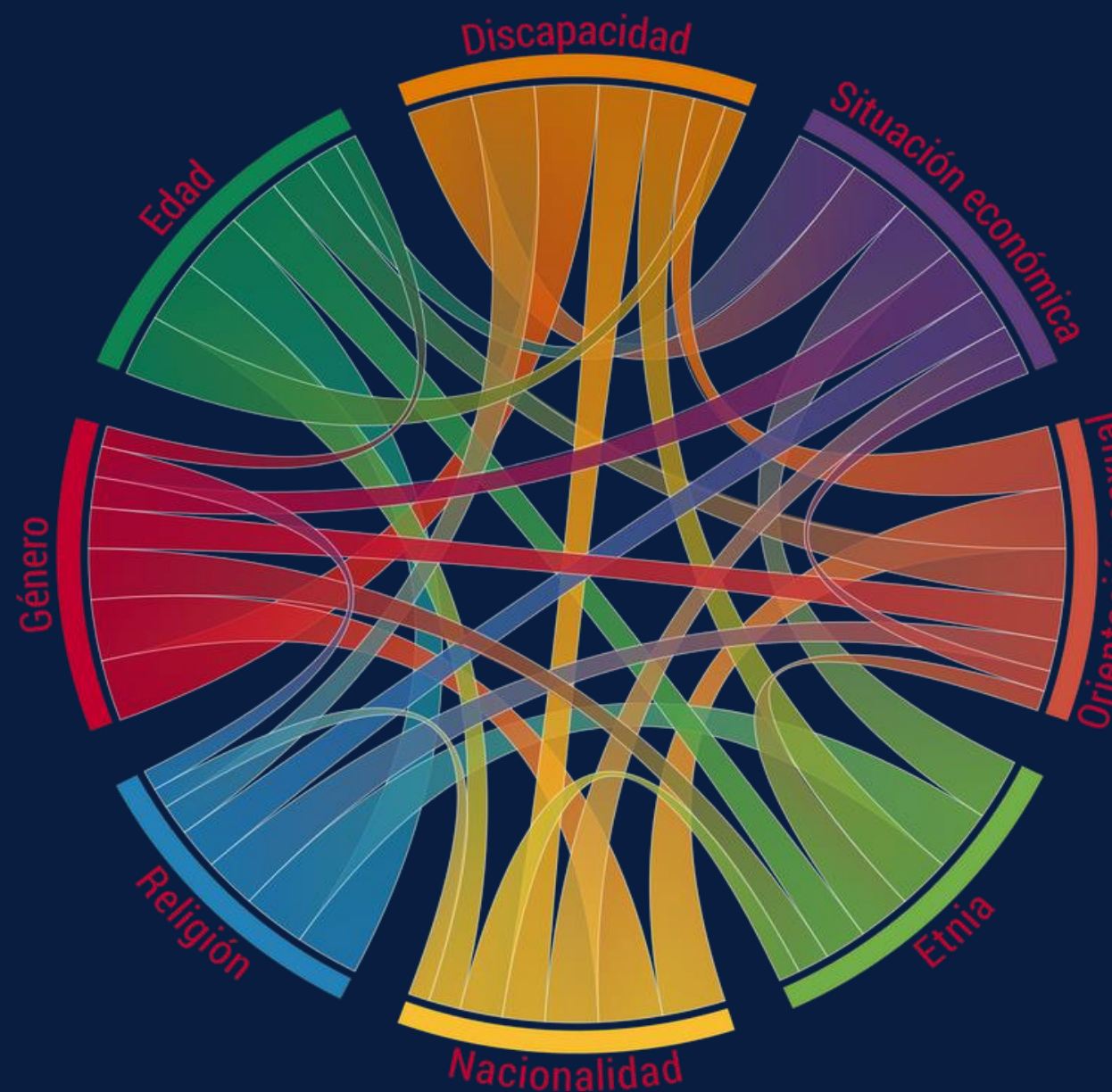
Status económico

Etnicidad (racialidad)

Diversidad funcional

Orientación sexual

Religión



Presiones

Roles / Identidad / Subjetividad

Doble identidad : la pregunta viva de quien eres.

Buena madre / mala madre

Tu autoestima
Tensiones en mi identidad

Hija

Cuándo dejo de ser extranjera ??

Cuidadora / proveedora / sustentadora

Nuevas parejas

- EL CRUCE DE ESTAS VARIABLES CONFIGURA LUGARES

- Esas presiones y opresiones **generan nuevas posiciones y lugares en el orden social**, esto conlleva tensiones, cambios continuos identitarios.
- La interculturalidad es la estrategia que da acogida al baile de todas estas cuestiones. Es una mirada, una relación constructiva de comunicación, intercambio y enriquecimiento mutuo.
- Es reconocer en todas las personas su capacidad de AGENCIA **Capacidad de autonomía e independencia utilizando y creando recursos para afrontar situaciones**. La capacidad de agencia con apoyo social se multiplica.

Importancia de las redes de apoyo



Espacios de convivencia, sinergias, asociacionismo

Referentes : resignificarme, contar mi historia de otras maneras

La capacidad de AGENCIA de todas las personas , mirada apreciativa, respeto a su relato, técnicas narrativas

Las organizaciones sociales multiplican la agencia.

Te facilitan la vida y el transito por nuevos espacios desconocidos: otra lengua, otra cultura

MIGRANTES NO ORGANIZADOS

INVISIBILIDAD

MÁS AISLAMIENTO

MÁS EXPUESTOS

MENOR CONOCIMIENTO DE DERECHOS

PARTICIPACIÓN EN ONGs

AUTONOMÍA

AUMENTO AUTOESTIMA

EMPODERA

SUJETOS DE DERECHO

EJEMPLOS :

Redes de apoyo espacios de **vida asociativa** hablar del duelo migratorio

Violencias institucionales en la atención por problemas con el idioma, apoyo de asociaciones de inmigrantes que acompañan. **Apoyo legal y moral.**

Ámbito sanitario: diferencias culturales en la vivencia de embarazo y partos. Choque cultural

Espacios públicos: usos distintos de los que podemos aprender

Ámbito educativo: inclusivo, imágenes, clima y cultura de convivencia inclusiva y el intercambio intercultural / grupos interactivos heterogéneos
multialfabetización: lengua de signos, braille, otros idiomas

Buenas prácticas: espacios de convivencia, redes de apoyo, excusa actividades para crear sinergias y espacios de compartir, bancos de tiempo, redes de vecindario (escuelas, ampas, centros de salud, casas de cultura, locutorios, etc.) huertos urbanos, redes de entidades y de asociaciones que se juntan sectorial por algún interés: afectados de algo. Etc.

04

Un ejemplo:

Proyecto Mirada intercultural de la crianza

¿En qué consiste?

Con **“Mirada intercultural de la crianza”** hemos querido crear un espacio de reflexión y análisis sobre la crianza, la diversidad cultural y los procesos migratorios.

Este proyecto de investigación-acción participativa pone el foco en las relaciones entre agentes, mediadores y operadores públicos y privados (personal laboral y voluntariado) implicados en la atención a la infancia y sus familias en contextos migratorios para comprender y mejorar la intervención, dotando de herramientas metodológicas para la acción. El Plan formativo está orientado a garantizar:



Una mirada tolerante e integradora en el acompañamiento a las familias en todas sus fases: acogida, integración, acceso a instituciones y servicios públicos y privados.



Unas condiciones de convivencia sin discriminaciones, donde se fomenten las redes de apoyo y la vida comunitaria.

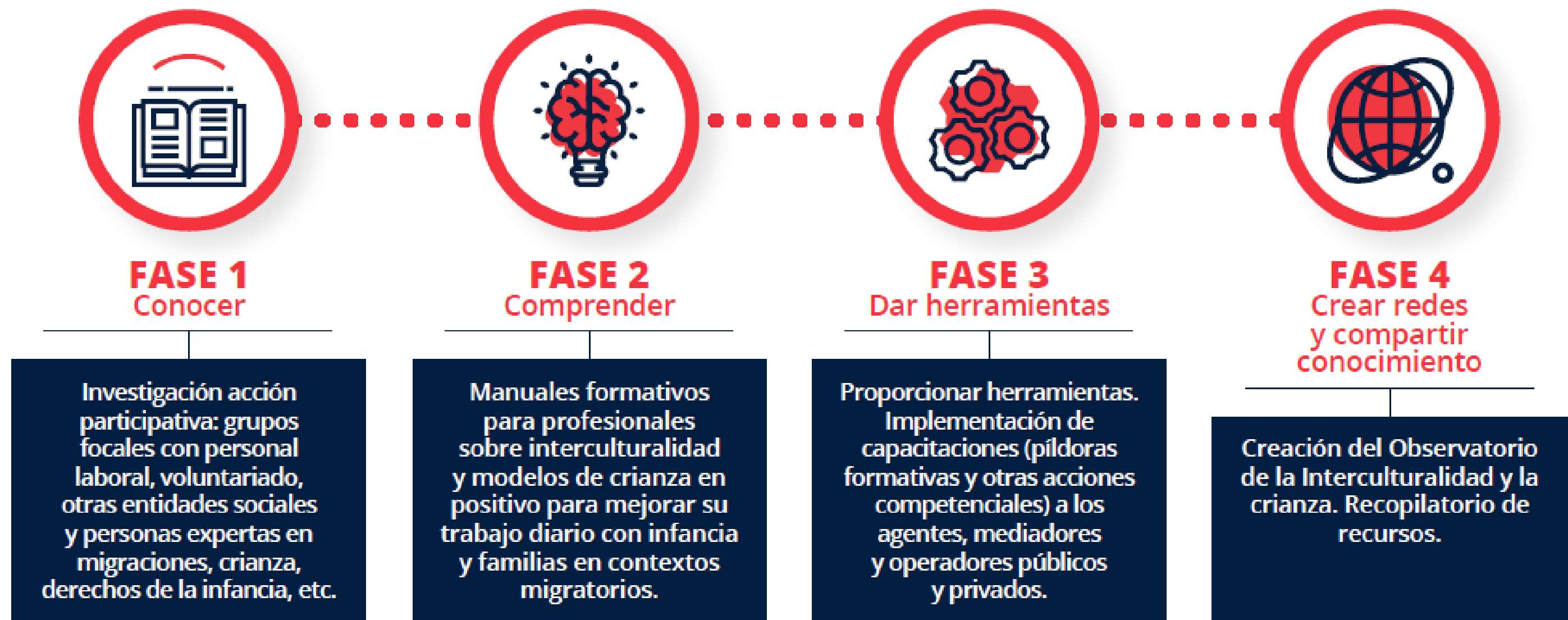


Unos modelos positivos de crianza de niñas, niños y adolescentes.

Fases

El objetivo ha sido conocer los elementos que pueden repercutir en los modelos y pautas de crianza. La filosofía de este proyecto se aborda desde la perspectiva de la interculturalidad y los derechos de la infancia, entendiendo la igualdad de oportunidades, el respeto, el consenso y enriquecimiento cultural como bases para lograr una buena convivencia que garantice el bienestar de todas las personas. Las personas del ámbito social, que desempeñan su rol profesional apoyando la crianza con familias en procesos migratorios, son agentes clave para establecer puentes de convivencia.

La hoja de ruta del proyecto **“Mirada intercultural de la crianza”** comprende:



MIRADA INTERCULTURAL DE LA CRIANZA



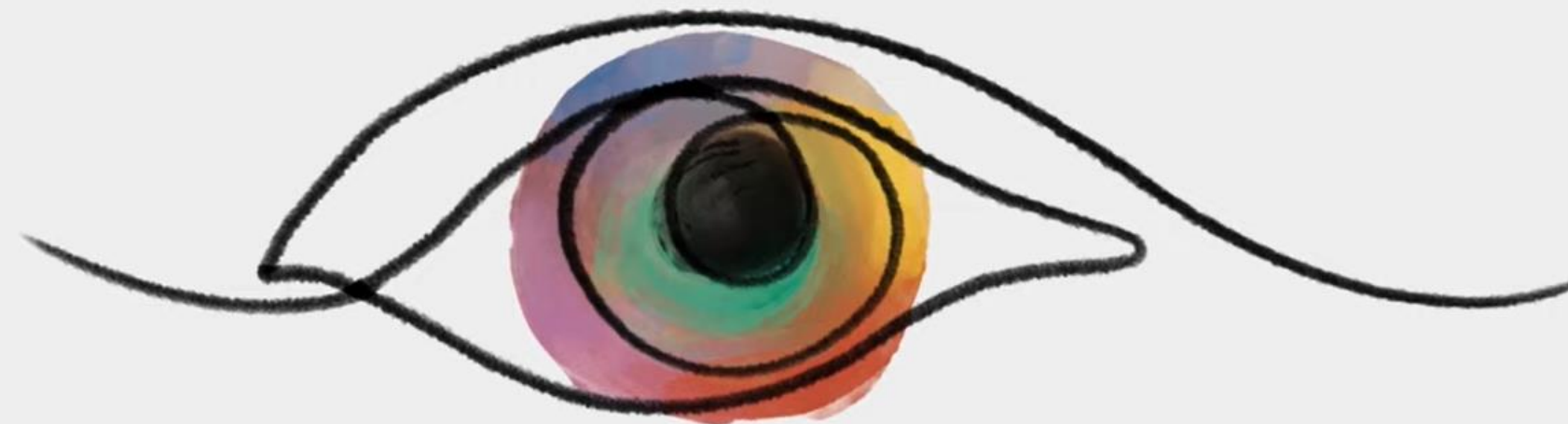
**Puentes para la convivencia
y la crianza en positivo**

Conclusiones:

- Estereotipos y prejuicios (racismachismo, clasismo, mirada etnocéntrica) en agentes sociales e instituciones
- Necesidades formativas sobre diversidad cultural, interculturalidad, modelos de crianza en positivo
- Necesidad de integrar la mirada apreciativa y las técnicas narrativas
- Todos los proyectos sociales con migrantes deben tener como objetivo transversal promover espacios para crear tejido comunitario.

Vídeo Mirada intercultural de la crianza

MIRADA INTERCULTURAL DE LA CRIANZA Y LOS DERECHOS DE LA INFANCIA



DERRIBANDO OBSTÁCULOS Y CONSTRUYENDO PUENTES

Proyecto financiado por FAMI:



“Conoce todas las teorías, domina todas las técnicas, pero al tocar un alma humana sé simplemente otra alma humana”

- C. Jung -

¡GRACIAS!

maría cortijo calzada

maria.cortijo@cuzroja.es